



รายละเอียดของรายวิชา

รหัสวิชา ๒๐๔ ๓๑๗  
ภาษาไทยถิ่น (Thai Dialects)  
กลุ่มวิชาเอก รายวิชาเลือก

ภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

คณะครุศาสตร์ สาขาวิชาการสอนภาษาไทย  
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

### หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา
๒. จำนวนหน่วยกิต
๓. หมวดวิชา
๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
๕. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน
๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)(ถ้ามี)
๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite)(ถ้ามี)
๘. สถานที่เรียน
๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

### หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา
๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา
๓. ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา
๔. ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) กับผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับบทยเรียน (LLOs)

### หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา
๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา
๓. แนวคิดกระบวนการจัดการเรียนรู้
๔. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักนิสิตเป็นรายบุคคล

### หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนิสิต

๑. ความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) กับระดับการเรียนรู้ (LL)
๒. ความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) กับผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (TQF)
๓. ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) กลยุทธ์การสอนและกลยุทธ์การประเมิน

## สารบัญ (ต่อ)

### หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน
๒. การประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้

### หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. ตำราและเอกสารหลัก
๒. เอกสารและข้อมูลเสนอแนะ
๓. ทรัพยากรอื่น ๆ

### หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนิสิต
๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน
๓. การปรับปรุงการสอน
๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตในรายวิชา
๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตขอนแก่น
คณะ	วิทยาลัยสงฆ์ขอนแก่น
หลักสูตร/สาขาวิชา	ครุศาสตรบัณฑิต / สาขาวิชาการสอนภาษาไทย

### หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

#### ๑. รหัสและชื่อรายวิชา

๒๐๔ ๓๑๗ ภาษาไทยถิ่น

#### ๒. จำนวนหน่วยกิต

๒ หน่วยกิต (๒-๐-๔)

#### ๓. หมวดวิชา

หมวดวิชาเอก วิชาเลือก

#### ๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

##### ๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

พระมหาอธิวัฒน์ ภัทรกวี, ดร. (น.ธ.เอก, ป.ธ.๖, พธ.บ., ศศ.ม., ปร.ด.)

##### ๔.๒ อาจารย์ผู้สอน

พระมหาอธิวัฒน์ ภัทรกวี, ดร. (น.ธ.เอก, ป.ธ.๖, พธ.บ., ศศ.ม., ปร.ด.)

#### ๕. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ ๒ ชั้นปีที่ ๓

#### ๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)(ถ้ามี)

(ไม่มี)

#### ๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite)(ถ้ามี)

(ไม่มี)

## ๘. สถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตขอนแก่น

## ๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๘

### หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

#### ๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

๑.๑ เพื่อให้นิสิตมีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับลักษณะทั่วไปของภาษาถิ่นไทย ทั้งด้านประวัติ การกระจายตัว และบทบาทในสังคมไทย

๑.๒ เพื่อให้นิสิตเข้าใจระบบเสียง คำ และประโยคของภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ อย่างถูกต้องตามหลักภาษาศาสตร์

๑.๓ เพื่อให้นิสิตสามารถเปรียบเทียบความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ กับภาษาไทยมาตรฐานได้อย่างมีหลักเกณฑ์

๑.๔ เพื่อให้นิสิตตระหนักถึงคุณค่า ความสำคัญ และบทบาทของภาษาถิ่นในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมและเอกลักษณ์ของท้องถิ่นไทย

๑.๕ เพื่อให้นิสิตสามารถนำความรู้เรื่องภาษาถิ่นไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน การวิจัย หรือการอนุรักษ์และพัฒนาภาษาและวัฒนธรรมไทยได้อย่างเหมาะสม

#### ๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

##### ๒.๑ วัตถุประสงค์ของรายวิชา

- เพื่อให้นิสิตมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับลักษณะและระบบของภาษาถิ่นต่าง ๆ ทั้งด้านเสียง คำ และประโยค สามารถเปรียบเทียบความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐานได้อย่างมีหลักวิชาการ และตระหนักถึงคุณค่าของภาษาถิ่นในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ

##### ๒.๒ วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

- เพื่อปรับปรุงพัฒนาเนื้อหาสาระความรู้และสมรรถนะตามความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตครู ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและความต้องการบัณฑิตครูของสถานศึกษาและสังคม

- เพื่อปรับกิจกรรมการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคม ที่มีการนำนวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศสมัยใหม่ไปประยุกต์ใช้เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพทางการศึกษา

- เพื่อปรับปรุงพัฒนาเนื้อหาสาระความรู้และสมรรถนะให้สอดคล้องกับหลักสูตรที่ได้มีการปรับปรุงตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา และมาตรฐานวิชาชีพตามที่คุรุสภากำหนด

### ๓. ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)

PLOs	CLOs
PLO1 มีความรู้ด้านหลักภาษาไทย วรรณกรรม วัฒนธรรมทางภาษาไทย การจัดการเรียนรู้ภาษาไทยในศตวรรษที่ ๒๑ และหลักธรรมทางพระพุทธศาสนา กระบวนการวิจัยและพัฒนาการจัดการเรียนรู้	<p>CLO1 อธิบายความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับความเป็นมาของภาษาไทยถิ่น ระบบเสียง คำ และประโยคของภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง</p> <p>CLO2 วิเคราะห์ความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาไทยถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐานในเชิงภาษาศาสตร์ได้อย่างมีเหตุผล</p> <p>CLO3 ประเมินคุณค่าและบทบาทของภาษาไทยถิ่นในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น</p> <p>CLO4 ออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้หรือกิจกรรมการสอนที่บูรณาการภาษาไทยถิ่นกับการเรียนการสอนภาษาไทยในศตวรรษที่ ๒๑ ได้อย่างเหมาะสม</p> <p>CLO5 แสดงเจตคติที่ดีต่อความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรม พร้อมประยุกต์หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา เช่น เมตตา สัมมาทิฎฐิ และอิทธิบาท ๔ ในการเรียนรู้และสื่อสารภาษาไทยถิ่น</p>

### หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

#### ๑. คำอธิบายรายวิชา

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษาถิ่น ระบบเสียง คำ ประโยคของภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ เปรียบเทียบ ความเหมือนและความแตกต่างของภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ กับภาษาไทยมาตรฐาน กลุ่มนิสิตวราวุฒคดีและวัฒนธรรมไทย

An overview of Thai regional dialects focusing on phonology, vocabulary, and syntax, with comparative analysis of similarities and differences between regional varieties and Standard Thai.

#### ๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	การปฏิบัติ	การศึกษาด้วยตนเอง	สอนเสริม

๓๐	-	๖๐	ตามความต้องการของ นิสิต
----	---	----	----------------------------

ลักษณะรายวิชา  บรรยาย  ปฏิบัติการ  
 การวัดและประเมินผล  A-F  S/U  P

### ๓. แนวคิดกระบวนการจัดการเรียนรู้

การบรรยายเชิงสัมพันธ์ ปลูกฝังให้มีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลา การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การปฏิบัติตามกฎระเบียบของมหาวิทยาลัย วิธีการเรียนรู้ใช้กรณีศึกษา วิธีการเรียนรู้โดยการปฏิบัติ เรียนรู้อย่างมีส่วนร่วมจากการอภิปรายกลุ่มกิจกรรมกลุ่มย่อย แนะนำตำราและส่งเสริมให้นิสิตค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองด้วยตนเองนอกห้องเรียนในประเด็นต่าง ๆ และนำมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับเพื่อน ๆ ในชั้นเรียน กำหนดหัวข้อองค์ความรู้ให้นิสิตค้นคว้าและนำเสนอ

### ๔. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นิสิตเป็นรายบุคคล

อาจารย์ผู้สอนจัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือกลุ่มตามที่ได้ตกลงแต่ละภาคการศึกษาอย่างน้อย ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ โดยให้นัดล่วงหน้าเพื่อพบอาจารย์ผู้สอนผ่าน E-mail, Messenger, Line หรือในกรณีเร่งด่วนนัดผ่านทางโทรศัพท์ ๐๘๖๘๖๔๔๔๖๗

## หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนิสิต

### ๑. ความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) กับระดับการเรียนรู้ (LL)

ลำดับ (CLOs)	คำอธิบายผลลัพธ์การเรียนรู้ CLOs statement	ระดับการเรียนรู้ Level of Learning
CLO1	อธิบายความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับความเป็นมาของภาษาไทยถิ่น ระบบเสียง คำ และประโยคของภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง	พุทธิพิสัย
CLO2	วิเคราะห์ความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาไทยถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐานในเชิงภาษาศาสตร์ได้อย่างมีเหตุผล	ทักษะพิสัย
CLO3	ประเมินคุณค่าและบทบาทของภาษาไทยถิ่นในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น	จิตตพิสัย
CLO4	ออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้หรือกิจกรรมการสอนที่บูรณาการภาษาไทยถิ่นกับการเรียนการสอนภาษาไทยในศตวรรษที่ ๒๑ ได้อย่างเหมาะสม	ทักษะพิสัย

ลำดับ (CLOs)	คำอธิบายผลลัพธ์การเรียนรู้ CLOs statement	ระดับการเรียนรู้ Level of Learning
CLO5	แสดงเจตคติที่ดีต่อความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรม พร้อมประยุกต์หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา เช่น เมตตา สัมมาทิฏฐิ และอิทธิบาท ๔ ในการเรียนรู้และสื่อสารภาษาไทยถิ่น	จิตตพิสัย

๒. ความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) กับมาตรฐานการเรียนรู้

ระดับผลลัพธ์การเรียนรู้ใน รายวิชา Course-Level Learning Outcomes	มาตรฐานการเรียนรู้				
	จริยธรรม (Ethics)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ลักษณะ บุคคล (Character)	วิทยาการจัดการเรียนรู้ (Learning Management)
CLO1 อธิบายความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับความเป็นมาของภาษาไทยถิ่น ระบบเสียง คำ และประโยคของภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง		✓			
CLO2 วิเคราะห์ความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาไทยถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐานในเชิงภาษาศาสตร์ได้อย่างมีเหตุผล			✓	✓	
CLO3 ประเมินคุณค่าและบทบาทของภาษาไทยถิ่นในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น	✓			✓	
CLO4 ออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้หรือกิจกรรมการสอนที่บูรณาการภาษาไทยถิ่นกับการเรียนการสอนภาษาไทยในศตวรรษที่ ๒๑ ได้อย่างเหมาะสม			✓	✓	
CLO5 แสดงเจตคติที่ดีต่อความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรม พร้อมประยุกต์	✓				✓

ระดับผลลัพธ์การเรียนรู้ในรายวิชา Course-Level Learning Outcomes	มาตรฐานการเรียนรู้				
	จริยธรรม (Ethics)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ลักษณะบุคคล (Character)	วิทยาการจัดการเรียนรู้ (Learning Management)
หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา เช่น เมตตา สัมมาทิฐิ และอิทธิบาท ๔ ในการเรียนรู้และสื่อสารภาษาไทย ถิ่น					

๓. ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) กลยุทธ์การสอนและกลยุทธ์การประเมิน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ (PLOs)	กลยุทธ์การสอนตาม CLOs	กลยุทธ์สำหรับวิธีการวัดและประเมินผลตาม CLOs
<p>CLO1 อธิบายความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับความเป็นมาของภาษาไทยถิ่น ระบบเสียง คำ และประโยคของภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง</p> <p>CLO2 วิเคราะห์ความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาไทยถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐานในเชิงภาษาศาสตร์ได้อย่างมีเหตุผล</p> <p>CLO3 ประเมินคุณค่าและบทบาทของภาษาไทยถิ่นในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น</p> <p>CLO4 ออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้หรือกิจกรรม</p>	<p>PLO 1 มีความรู้ด้านหลักภาษาไทย วรรณกรรม วัฒนธรรมทางภาษาไทย การจัดการเรียนรู้ภาษาไทยในศตวรรษที่ ๒๑ และหลักธรรมทางพระพุทธศาสนา กระบวนการวิจัยและพัฒนาการจัดการเรียนรู้</p>	<p>(๑) การเรียนรู้โดยการปฏิสัมพันธ์เชิงปฏิบัติการ (Interaction Action Learning)</p> <p>(๒) การเรียนรู้จากกรณีศึกษา (Case Study)</p> <p>(๓) การเรียนรู้โดยบูรณาการการปฏิบัติงานจริงในสถานศึกษา (Work-Integrated Learning: WIL)</p> <p>(๔) การบรรยายเชิงปฏิสัมพันธ์ (Interactive lecture)</p> <p>(๕) การเรียนรู้โดยใช้ฉากทัศน์เป็นพื้นฐาน (Scenario-based learning)</p>	<p><b>วิธีการวัดและประเมินผล</b></p> <p>๑) การสอบข้อเขียน</p> <p>๒) การประเมินผลงานที่ได้รับมอบหมาย</p> <p>๓) การประเมินกระบวนการเรียนรู้ และการนำเสนอผลงานในรายวิชา</p> <p>๔) การประเมินความสามารถในการจัดการความรู้</p> <p><b>เครื่องมือการวัดและประเมินผล</b></p> <p>๑) แบบทดสอบ</p> <p>๒) แบบประเมินและเกณฑ์การประเมินผลงาน</p> <p>๓) แบบประเมินและเกณฑ์การประเมินกระบวนการเรียนรู้ และการนำเสนอผลงาน</p>

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ (PLOs)	กลยุทธ์การสอนตาม CLOs	กลยุทธ์สำหรับวิธีการวัดและประเมินผลตาม CLOs
<p>การสอนที่บูรณาการภาษาไทยถิ่นกับการเรียนการสอนภาษาไทยในศตวรรษที่ ๒๑ ได้อย่างเหมาะสม</p> <p>CLO5 แสดงเจตคติที่ดีต่อความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรม พร้อมประยุกต์หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา เช่น เมตตา สัมมาทิฐิ และอิทธิบาท ๔ ในการเรียนรู้และสื่อสารภาษาไทยถิ่น</p>		(๖) การเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based learning)	

#### ๔. ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) กับผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับบทเรียน (LLOs)

LLOs	CLO1	CLO2	CLO3	CLO4	CLO5
LLO1 อธิบายความหมาย ลักษณะ และความสำคัญของภาษาไทยถิ่นในบริบทสังคมไทยได้	✓				
LLO2 จำแนกประเภทของภาษาไทยถิ่น (เหนือ อีสาน ใต้ กลาง) ได้ อย่างถูกต้อง พร้อมยกตัวอย่างประกอบ	✓				
LLO3 วิเคราะห์ระบบเสียงในภาษาไทยถิ่น เช่น เสียงวรรณยุกต์ พยัญชนะ สระ และการเปลี่ยนเสียงเมื่อเทียบกับภาษาไทยมาตรฐาน		✓			
LLO4 อธิบายและวิเคราะห์ลักษณะคำ คำซ้ำ คำยืม และคำเฉพาะถิ่น พร้อมเปรียบเทียบกับคำในภาษาไทยมาตรฐาน		✓			
LLO5 วิเคราะห์รูปแบบประโยคและลักษณะการสื่อสารในภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ พร้อมยกตัวอย่างการใช้ในชีวิตจริง		✓			
LLO6 ประเมินความสัมพันธ์ระหว่างภาษา วรรณกรรม และวัฒนธรรมในแต่ละถิ่น เช่น สุภาษิต เพลงพื้นบ้าน นิทาน			✓		

LLOs	CLO1	CLO2	CLO3	CLO4	CLO5
LLO7 วิเคราะห์การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยถิ่นจากอิทธิพลของเทคโนโลยี การศึกษา และสื่อสังคม			✓		
LLO8 ออกแบบกิจกรรมหรือสื่อการเรียนรู้ที่บูรณาการภาษาไทยถิ่นกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑				✓	
LLO9 สาธิตการใช้ภาษาไทยถิ่นในการสื่อสารเชิงวัฒนธรรมอย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์				✓	
LLO10 แสดงเจตคติที่ดีต่อความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรม พร้อมประยุกต์หลักธรรม เช่น เมตตา อิทธิบาท ๔ ในการเรียนรู้และสื่อสาร					✓

### ข้อตกลงร่วมกันระหว่างผู้สอนและผู้เรียน (ปรับปรุงเพิ่มเติม)

- ๔.๑) นิสิตรู้และเข้าใจในผลลัพธ์การเรียนรู้ในรายวิชา (CLOs)
- ๔.๒) นิสิตมีส่วนร่วมในการออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอน การประเมินผลที่สอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ในรายวิชา (CLOs)
- ๔.๓) นิสิตรู้และเข้าใจในคู่มือนิสิตระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา ๒๕๖๘
- ๔.๔) นิสิตรู้และเข้าใจในปรัชญาการศึกษา วิสัยทัศน์ และอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย
- ๔.๕) นิสิตรู้และเข้าใจใน วิสัยทัศน์ พันธกิจ และค่านิยมร่วมของหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต
- ๔.๖) นิสิตรู้และเข้าใจในผลลัพธ์การเรียนรู้ในหลักสูตรที่ศึกษา

### หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

#### ๑. แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวนชั่วโมง		วัตถุประสงค์	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้บรรยาย
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ			
๑	• ปฐมนิเทศ ๑) ชี้แจงรายละเอียด เนื้อหาของรายวิชาฯ ที่ สอน	CLO1	๒		เพื่อให้ นิสิตมี ความรู้และ ความเข้าใจ เกี่ยวกับ ลักษณะ ทั่วไปของ	กิจกรรมการเรียนการสอน: ๑. ครูผู้สอนบรรยาย และใช้สื่อภาพ- เสียงแนะนำ	พระมหา อธิวัฒน์ ภทกรวิ, ดร.

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวนชั่วโมง		วัตถุประสงค์	กิจกรรมการเรียนรู้ สอน และสื่อที่ใช้	ผู้บรรยาย
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ			
	<p>๒) ชี้แจงกิจกรรมการเรียนรู้การสอนในแต่ละสัปดาห์</p> <p>๓) ชี้แจงวิธีการวัดและการประเมินผล</p> <p>๔) ชี้แจงระเบียบและข้อตกลงร่วมกัน</p> <p>๕) แนะนำเอกสารหนังสือ และตำราที่เกี่ยวข้องในรายวิชาฯ</p> <p>๖) ทดสอบก่อนเรียน</p> <p><b>บทที่ ๑ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษาไทยถิ่น</b></p> <p>๑.๑ ความหมายของคำว่า “ภาษาถิ่น” และความแตกต่างจากภาษาเฉพาะกลุ่ม</p> <p>๑.๒ บทบาทของภาษาไทยถิ่นในสังคมไทยและชุมชนท้องถิ่น</p> <p>๑.๓ การจำแนกภาษาถิ่นตามภูมิภาคทางภูมิศาสตร์</p> <p>๑.๔ ความสำคัญ of ภาษาถิ่นต่อการ</p>				<p>ภาษาไทยทั้งด้านประวัติ การกระจายตัวและบทบาทในสังคมไทย</p>	<p>แนวคิดเรื่องภาษาถิ่น</p> <p>๒. นิสิตระดมสมอง (Brainstorming) ค้นหาคำภาษาถิ่นที่รู้จัก</p> <p>๓. แบ่งกลุ่มอภิปราย “ทำไมภาษาถิ่นจึงสำคัญต่ออัตลักษณ์ไทย”</p> <p>๔. สร้างความเข้าใจร่วมผ่าน Infographic หรือผังมโนทัศน์</p> <p>๕. นิสิตสะท้อนคิด (Reflection) ผ่านบันทึกการเรียนรู้รายสัปดาห์</p> <p><b>สื่อที่ใช้:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PowerPoint และวีดิทัศน์แนะนำภาษาถิ่น</li> <li>• แผนที่ประเทศไทยแบ่งภูมิภาค</li> <li>• เอกสารสรุปคำศัพท์ถิ่น</li> <li>• กระดานออนไลน์ (Padlet, Google Jamboard)</li> </ul>	

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวนชั่วโมง		วัตถุประสงค์	กิจกรรมการเรียนรู้ สอน และสื่อที่ใช้	ผู้บรรยาย
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ			
	อนุรักษ์อัต ลักษณ์ทาง วัฒนธรรม ๑.๕สรุปและ อภิปรายคุณค่า ของการเรียนรู้ ภาษาไทยถิ่นใน ยุคโลกาภิวัตน์						
๒-๓	<b>บทที่ ๒ การจำแนก กลุ่มภาษาไทยถิ่น</b> ๒.๑การแบ่งกลุ่ม ภาษาไทยถิ่น ตามภูมิภาค หลัก ๔ ภาค ๒.๒ลักษณะสำคัญ ของภาษาไทย ถิ่นเหนือ (คำ เมือง) ๒.๓ลักษณะสำคัญ ของภาษาไทย ถิ่นอีสาน (ไทย ลาว) ๒.๔ลักษณะสำคัญ ของภาษาไทย ถิ่นใต้และภาค กลาง ๒.๕การ เปรียบเทียบ เบื้องต้น	CLO1	๔		เพื่อให้บัณฑิตมี ความรู้และ ความเข้าใจ เกี่ยวกับ ลักษณะ ทั่วไปของ ภาษาถิ่น ไทย ทั้งด้าน ประวัติ การ กระจายตัว และบทบาท ในสังคมไทย	<b>กิจกรรมการเรียนรู้</b> <b>สอน:</b> ๑. ครูบรรยายพร้อม แผนที่ภาษาถิ่น ประเทศไทย ๒. นิสิตจับคู่เล่นเกม “เสียงไหนถิ่นใด” จากคลิปเสียงจริง ๓. วิเคราะห์ลักษณะ คำพูดและคำ เฉพาะในแต่ละ ภาค ๔. นำเสนอผลงาน กลุ่มในรูปแบบ โปสเตอร์ เปรียบเทียบ ๕. สรุปอภิปราย ร่วมกันเกี่ยวกับ เอกลักษณ์ของแต่ละ ถิ่น  <b>สื่อที่ใช้:</b>	พระมหา อธิวัฒน์ ภทรกวี, ดร.

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวนชั่วโมง		วัตถุประสงค์	กิจกรรมการเรียนรู้ สอน และสื่อที่ใช้	ผู้บรรยาย
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ			
	ระหว่างถิ่นต่าง ๆ ด้วยตัวอย่าง คำพูดและการออกเสียง					<ul style="list-style-type: none"> <li>• คลิปเสียง-วิดีโอ สำเนียงถิ่นต่าง ๆ</li> <li>• แผนที่ภาษาถิ่น ประเทศไทย</li> <li>• ใบงานจำแนกคำ และสำเนียง</li> <li>• โปรแกรม Canva หรือ PowerPoint</li> </ul>	
๔	<b>บทที่ ๓ ระบบเสียงของภาษาไทยถิ่น</b> ๓.๑ โครงสร้างของระบบเสียงในภาษาไทยมาตรฐาน ๓.๒ ระบบเสียงพยัญชนะและสระในภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ ๓.๓ ความแตกต่างของระบบวรรณยุกต์ในแต่ละถิ่น ๓.๔ การเปลี่ยนเสียง (sound change) และการกลืนเสียงในแต่ละภาค	CLO2	๒		เพื่อให้นิสิตเข้าใจระบบเสียง คำ และประโยคของภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ อย่างถูกต้องตามหลักภาษาศาสตร์	<b>กิจกรรมการเรียนรู้สอน:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. ทบทวนหลักเสียงในภาษาไทยมาตรฐาน</li> <li>๒. ฟังคลิปเสียงจากเจ้าของภาษาถิ่น (เหนือ-อีสาน-ใต้)</li> <li>๓. ฝึกวิเคราะห์เสียงพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ในแต่ละถิ่น</li> <li>๔. สร้างตารางเปรียบเทียบระบบเสียงถิ่น-มาตรฐาน</li> <li>๕. คุรสรุปแนวคิดเรื่องการเปลี่ยนเสียงและ</li> </ol>	พระมหา อธิวัฒน์ ภัทรกวี, ดร.

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวนชั่วโมง		วัตถุประสงค์	กิจกรรมการเรียนรู้ สอน และสื่อที่ใช้	ผู้บรรยาย
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ			
	๓.๕ การวิเคราะห์ เปรียบเทียบ เสียงระหว่างถิ่น กับมาตรฐาน ด้วยตัวอย่าง จริง					<p>พหุติกรรมการ ออกเสียง</p> <p>สื่อที่ใช้:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ไฟล์เสียงภาษาถิ่น จริง</li> <li>โปรแกรม วิเคราะห์เสียง (เช่น Praat, Audacity)</li> <li>ใบงานระบบเสียง</li> <li>PowerPoint และบันทึกสรุป ภาษาศาสตร์ เบื้องต้น</li> </ul>	
๕-๖	<p>บทที่ ๔ ระบบคำและ คำศัพท์เฉพาะถิ่น</p> <p>๔.๑ ลักษณะคำ พื้นฐานของ ภาษาไทยถิ่น</p> <p>๔.๒ คำซ้ำและคำ ซ้อนในภาษาถิ่น แต่ละภูมิภาค</p> <p>๔.๓ คำยืมจากภาษา ต่างชาติและ ภาษาเพื่อนบ้าน ในแต่ละถิ่น</p> <p>๔.๔ คำเฉพาะถิ่น และคำที่มี</p>	CLO2	๔		<p>เพื่อให้นิสิต เข้าใจระบบ เสียง คำ และ ประโยคของ ภาษาไทยถิ่น ต่าง ๆ อย่าง ถูกต้องตาม หลัก ภาษาศาสตร์</p>	<p>กิจกรรมการเรียนรู้ สอน:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>นำเข้าสู่บทเรียน ด้วยเกม “ทายคำ ถิ่น”</li> <li>ศึกษาใบความรู้ เรื่องคำยืม คำซ้ำ คำเฉพาะถิ่น</li> <li>แบ่งกลุ่มสำรวจ คำถิ่นจากแหล่ง ชุมชนหรือ ออนไลน์</li> <li>วิเคราะห์ราก ศัพท์และ เปรียบเทียบกับ</li> </ol>	<p>พระมหา อธิวัฒน์ ภทรกวี, ดร.</p>

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวนชั่วโมง		วัตถุประสงค์	กิจกรรมการเรียนรู้ สอน และสื่อที่ใช้	ผู้บรรยาย
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ			
	ความหมายต่าง จากมาตรฐาน ๔.๕การวิเคราะห์ เปรียบเทียบคำ ในแต่ละถิ่นกับ ภาษาไทย มาตรฐาน					ภาษาไทย มาตรฐาน ๕. จัดทำ “พจนานุกรมคำ ถิ่นย่อ” เป็น ผลงานกลุ่ม  สื่อที่ใช้: <ul style="list-style-type: none"> <li>ตัวอย่างคำจาก ฐานข้อมูลภาษา ถิ่น</li> <li>ใบความรู้คำศัพท์</li> <li>เว็บไซต์ พจนานุกรม ออนไลน์ (Ratchakitcha, Royal Institute)</li> <li>Canva / Google Docs สำหรับสร้าง พจนานุกรมย่อ</li> </ul>	
๗	บทที่ ๕ โครงสร้าง ประโยคในภาษาไทยถิ่น ๕.๑รูปแบบประโยค พื้นฐานใน ภาษาไทย มาตรฐาน ๕.๒โครงสร้าง ประโยคใน ภาษาถิ่นเหนือ	CLO2	๒		เพื่อให้ผู้ เข้าใจระบบ เสียง คำ และประโยค ของ ภาษาไทย ถิ่นต่าง ๆ อย่างถูกต้อง	กิจกรรมการเรียนรู้ สอน: ๑. ครูอธิบายความ แตกต่างของ โครงสร้าง ประโยคในถิ่นต่าง ๆ	พระมหา อธิวัฒน์ ภทรภวี, ดร.

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวนชั่วโมง		วัตถุประสงค์	กิจกรรมการเรียนรู้ สอน และสื่อที่ใช้	ผู้บรรยาย
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ			
	<p>อีสาน ใต้ และ กลาง</p> <p>๕.๓ การใช้คำลำดับ ประโยคซ้อน ประโยคขยาย ในภาษาถิ่น</p> <p>๕.๔ ลักษณะการ สื่อสารและ น้ำเสียงในแต่ละ ถิ่น</p> <p>๕.๕ การ เปรียบเทียบ ตัวอย่างบท สนทนาใน ชีวิตประจำวัน ระหว่างถิ่นต่าง ๆ</p>				ตามหลัก ภาษาศาสตร์	<p>๒. ฟังบทสนทนา และวิเคราะห์ รูปแบบประโยค</p> <p>๓. ฝึกเขียนประโยค ถิ่นเทียบกับ มาตรฐาน</p> <p>๔. แสดงบทสนทนา (Role Play) โดย ใช้ภาษาถิ่น</p> <p>๕. สรุปลงร่วมกัน ผ่านการอภิปราย ในชั้นเรียน</p> <p><b>สื่อที่ใช้:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• คลิปบทสนทนา ภาษาถิ่น</li> <li>• ใบงาน เปรียบเทียบ โครงสร้าง ประโยค</li> <li>• กระดาษฟลิป ชาร์ต / กระดาน ออนไลน์</li> <li>• PowerPoint สรุปหลัก ไวยากรณ์</li> </ul>	
๘	บทที่ ๖ ภาษาไทยถิ่น กับอัตลักษณ์วัฒนธรรม	CLO3	๒		เพื่อให้บัณฑิต สามารถ เปรียบเทียบ ความเหมือน	<p>กิจกรรมการเรียนรู้</p> <p><b>สอน:</b></p>	พระมหา อธิวัฒน์ ภทรกวี, ดร.

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวนชั่วโมง		วัตถุประสงค์	กิจกรรมการเรียนรู้ สอน และสื่อที่ใช้	ผู้บรรยาย
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ			
	<p>๖.๑ แนวคิดเรื่อง ภาษาเป็นมรดก วัฒนธรรม</p> <p>๖.๒ ตัวอย่าง วรรณกรรม พื้นบ้านในแต่ ละถิ่น เช่น เพลงกล่อมลูก นิทานพื้นบ้าน</p> <p>๖.๓ สุภาษิต คำ พังเพย และ ภาษิตชาวบ้าน ในภาคต่าง ๆ</p> <p>๖.๔ การถ่ายทอด ค่านิยม วัฒนธรรม และ ศีลธรรมผ่าน ภาษา</p> <p>๖.๕ การวิเคราะห์ คุณค่าทาง วัฒนธรรมของ วรรณกรรมถิ่น</p>				<p>และความ แตกต่าง ระหว่าง ภาษาไทย ถิ่นต่าง ๆ กับ ภาษาไทย มาตรฐานได้ อย่างมี หลักเกณฑ์</p>	<p>๑. ครูเปิดคลิปเพลง พื้นบ้าน / นิทาน / สุภาษิตถิ่น</p> <p>๒. นิสิตจับกลุ่ม วิเคราะห์คุณค่า ทางวัฒนธรรม จากภาษา</p> <p>๓. ศึกษา ความสัมพันธ์ของ ภาษา- วรรณกรรม- ค่านิยม</p> <p>๔. จัดนิทรรศการ กลุ่ม “วรรณกรรมถิ่น ของฉัน”</p> <p>๕. เขียน Reflection “ฉันเรียนรู้อะไร จากภาษาถิ่นบ้าน เกิด”</p> <p>สื่อที่ใช้:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• คลิปเพลงพื้นบ้าน นิทานพื้นเมือง</li> <li>• เอกสารสุภาษิต ภาคต่าง ๆ</li> <li>• ใบงานการ วิเคราะห์คุณค่า ทางวัฒนธรรม</li> </ul>	

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวนชั่วโมง		วัตถุประสงค์	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้บรรยาย
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ			
						<ul style="list-style-type: none"> <li>PowerPoint และบอร์ดนิทรรศการ</li> </ul>	
๙-๑๐	<b>บทที่ ๗ การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยถิ่นในสังคมร่วมสมัย</b> ๗.๑ ปัจจัยทางสังคมและเทคโนโลยีที่ส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงภาษา ๗.๒ การยืมคำและผสมภาษาในยุคดิจิทัล ๗.๓ ภาษาถิ่นในสื่อออนไลน์และการสื่อสารระหว่างภูมิภาค ๗.๔ การปรับตัวของภาษาถิ่นในบริบทการศึกษาและการทำงาน ๗.๕ การอนุรักษ์และฟื้นฟูภาษาถิ่นในยุคสมัยใหม่	CLO3	๔		เพื่อให้บัณฑิตสามารถเปรียบเทียบความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ กับภาษาไทยมาตรฐานได้อย่างมีหลักเกณฑ์	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน:</b> ๑. ครูตั้งประเด็นอภิปราย “ภาษาถิ่นกำลังหายไปจริงหรือ?” ๒. นิสิตค้นคว้าข้อมูลจากสื่อออนไลน์/บทความวิจัย ๓. วิเคราะห์ปัจจัยที่ทำให้ภาษาถิ่นเปลี่ยนแปลง ๔. จัดเสวนาเชิงวิชาการขนาดย่อ “ภาษาถิ่นในยุคดิจิทัล” ๕. สรุปและสะท้อนคิดการอนุรักษ์ภาษาถิ่นในยุคปัจจุบัน  <b>สื่อที่ใช้:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>บทความวิจัย/ข่าว/คลิปสารคดีเกี่ยวกับภาษาถิ่น</li> </ul>	พระมหา อธิวัฒน์ ภทรทวี, ดร.

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวนชั่วโมง		วัตถุประสงค์	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้บรรยาย
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ			
						<ul style="list-style-type: none"> <li>เว็บไซต์ข่าวท้องถิ่น</li> <li>โปรแกรมนำเสนอ (PowerPoint, Canva)</li> <li>กระดานอภิปรายออนไลน์ (Padlet / Google Classroom)</li> </ul>	
๑๑-๑๒	<b>บทที่ ๘ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทยถิ่น</b> ๘.๑แนวคิดการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ในศตวรรษที่ ๒๑ ๘.๒การบูรณาการภาษาไทยถิ่นในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ๘.๓การใช้สื่อท้องถิ่น เช่น เพลง นิทาน หรือคำพื้นบ้านในห้องเรียน ๘.๔การออกแบบแผนการสอนและกิจกรรม	CLO4	๔		เพื่อให้นิสิตสามารถนำความรู้เรื่องภาษาถิ่นไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน การวิจัย หรือการอนุรักษ์และพัฒนาภาษา และวัฒนธรรมไทยได้อย่างเหมาะสม	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน:</b> ๑. ศึกษาแนวคิดการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ ๒. ครูยกตัวอย่างกิจกรรมการสอนที่ใช้ภาษาถิ่น ๓. นิสิตออกแบบแผนการสอนรายกลุ่ม ๔. ทดลองจัดกิจกรรม (Microteaching) ๕. รับข้อเสนอแนะและปรับปรุงแผนสอน  <b>สื่อที่ใช้:</b>	พระมหา อธิวัฒน์ ภัทรกวี, ดร.

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวนชั่วโมง		วัตถุประสงค์	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้บรรยาย
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ			
	กลุ่มโดยใช้ ภาษาถิ่น ๘.๕ การสะท้อนผล และประเมิน กิจกรรมการ เรียนรู้ที่จัดทำ					<ul style="list-style-type: none"> <li>ตัวอย่างแผนการสอนภาษาไทย</li> <li>Template การออกแบบกิจกรรม Active Learning</li> <li>โปรแกรม Canva / PowerPoint / Word</li> <li>แบบประเมินกิจกรรม Microteaching</li> </ul>	
๑๓-๑๔	บทที่ ๙ การใช้ ภาษาไทยถิ่นเพื่อพัฒนา ทักษะการสื่อสาร ๙.๑ หลักการใช้ ภาษาให้ เหมาะสมกับ บริบททางสังคม ๙.๒ การใช้ถ้อยคำ ภาษาถิ่นในการ ทักทาย ชม เชิฐ และ ขอขอบคุณ ๙.๓ การแสดงบท สนทนาหรือการ เล่าเรื่องด้วย ภาษาถิ่น	CLO4	๔		เพื่อให้ผลิต สามารถนำ ความรู้เรื่อง ภาษาถิ่นไป ประยุกต์ใช้ ในการเรียน การสอน การวิจัย หรือการ อนุรักษ์และ พัฒนาภาษา และ วัฒนธรรม ไทยได้อย่าง เหมาะสม	<b>กิจกรรมการเรียนการสอน:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>ครูยกสถานการณ์สื่อสารหลากหลายบริบท</li> <li>นิสิตฝึกพูด-ฟัง-เขียนโดยใช้ถ้อยคำภาษาถิ่น</li> <li>จำลองสถานการณ์การสื่อสาร (Role Play / Dialogue)</li> <li>แลกเปลี่ยนความคิดเห็นเรื่องความ</li> </ol>	พระมหา อิทธิวัฒน์ ภทฺทกวี, ดร.

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวนชั่วโมง		วัตถุประสงค์	กิจกรรมการเรียนรู้ สอน และสื่อที่ใช้	ผู้บรรยาย
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ			
	๙.๔ การใช้ภาษาเพื่อ สร้าง ความสัมพันธ์ และเข้าใจ วัฒนธรรมผู้อื่น ๙.๕ การประเมิน ความถูกต้อง และความ เหมาะสมของ การใช้ภาษาใน สถานการณ์จริง					เหมาะสมในการ ใช้ภาษา ๕. ประเมินตนเอง และเพื่อนร่วม กลุ่มด้านการ สื่อสาร <b>สื่อที่ใช้:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• คลิปวิดีโอการ สื่อสารภาษาถิ่น</li> <li>• ใบงานบทสนทนา</li> <li>• เครื่องบันทึกเสียง / โทรศัพท์มือถือ</li> <li>• แบบประเมิน ตนเอง (Self &amp; Peer Assessment)</li> </ul>	
๑๕	<b>บทที่ ๑๐ ภาษาไทยถิ่น กับคุณธรรมใน พระพุทธศาสนา</b> ๑๐.๑ ความ เชื่อมโยง ระหว่างภาษา และธรรมะใน พระพุทธศาสนา ๑๐.๒ การใช้หลัก เมตตาและ สัมมาทิฐิใน	CLO5	๒		เพื่อให้เห็นสัต ตระหนักถึง คุณค่า ความสำคัญ และบทบาท ของภาษา ถิ่นในฐานะ มรดกทาง วัฒนธรรม และ เอกลักษณ์ ของท้องถิ่น ไทย	<b>กิจกรรมการเรียนรู้</b> <b>สอน:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. ครูบรรยาย เชื่อมโยงภาษา- ธรรมะ- วัฒนธรรม</li> <li>๒. ศึกษาหลักธรรม เช่น เมตตา สัมมาทิฐิ อธิ บาท ๔</li> <li>๓. ฝึกอภิปราย กรณีศึกษาการใช้ ไทย</li> </ol>	

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวนชั่วโมง		วัตถุประสงค์	กิจกรรมการเรียนรู้ สอน และสื่อที่ใช้	ผู้บรรยาย
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ			
	<p>การสื่อสารกับ ผู้ใช้ภาษาถิ่น</p> <p>๑๐.๓ อธิปไตย ๔ และการพัฒนา ความเพียรใน การเรียนรู้ภาษา</p> <p>๑๐.๔ การใช้ภาษา เพื่อส่งเสริม สันติภาพ ความ เข้าใจ และ สมานฉันท์</p> <p>๑๐.๕ การสร้างเจต คติที่ดีต่อความ หลากหลายทาง ภาษาและ วัฒนธรรม</p>					<p>ภาษาอย่างมี เมตตา</p> <p>๔. เขียนบันทึก “การเรียนรู้ด้วย ใจแห่งธรรม”</p> <p>๕. ร่วมกันสรุป “ภาษาไทยถิ่นกับ ธรรมะในชีวิต จริง”</p> <p>สื่อที่ใช้:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• พระไตรปิฎกและ คำสอน พระพุทธศาสนา</li> <li>• วิดีทัศน์ตัวอย่าง การสื่อสารเชิง เมตตา</li> <li>• ใบงานการ ประยุกต์ หลักธรรม</li> <li>• PowerPoint และแบบสะท้อน คิด</li> </ul>	
๑๖	สอบปลายภาค		๓				พระมหา อธิวัฒน์ ภทฺทกวี, ดร.
รวมชั่วโมง			๓๐				

## ๒. การประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้

### ๑) เครื่องมือและน้ำหนักในการวัดและประเมินผล

ผลลัพธ์การเรียนรู้	วิธีการวัดผล*				น้ำหนัก (ร้อยละ)
	MCQ	ผลงานกลุ่ม	นำเสนอ ผลงานเดี่ยว	Rubrics Scoring	
CLO1 อธิบายความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับความเป็นมาของภาษาไทยถิ่น ระบบเสียง คำ และประโยคของภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง	๑๐	-	-	๕	๑๕
CLO2 วิเคราะห์ความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาไทยถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐานในเชิงภาษาศาสตร์ได้อย่างมีเหตุผล	๑๐	-	-	๕	๑๕
CLO3 ประเมินคุณค่าและบทบาทของภาษาไทยถิ่นในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น	๑๐	-	-	-	๑๐
CLO4 ออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้หรือกิจกรรมการสอนที่บูรณาการภาษาไทยถิ่นกับการเรียนการสอนภาษาไทยในศตวรรษที่ ๒๑ ได้อย่างเหมาะสม	-	๑๐	๑๕	๕	๓๐
CLO5 แสดงเจตคติที่ดีต่อความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรม พร้อมประยุกต์หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา เช่น เมตตา สัมมาทิฎฐิ และอิทธิบาท ๔ ในการเรียนรู้และสื่อสารภาษาไทยถิ่น	-	๑๐	๑๕	๕	๓๐
<b>รวม</b>	<b>๓๐</b>	<b>๒๐</b>	<b>๓๐</b>	<b>๒๐</b>	<b>๑๐๐</b>

### ๒) ตารางวิเคราะห์การประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมการประเมินผลการเรียนรู้	ผลลัพธ์การเรียนรู้	กำหนดการประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของการประเมินผล
๑. ทดสอบย่อย ๒. สอบปลายภาค ๓. งานที่มอบหมายให้นิสิตทำ ๔. การนำเสนองานตามที่ได้รับมอบหมาย	CLO1 อธิบายความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับความเป็นมาของภาษาไทยถิ่น ระบบเสียง คำ และประโยคของภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง CLO2 วิเคราะห์ความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาไทยถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐานในเชิงภาษาศาสตร์ได้อย่างมีเหตุผล CLO3 ประเมินคุณค่าและบทบาทของภาษาไทยถิ่นในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น CLO4 ออกแบบแผนการจัดการเรียนรู้หรือกิจกรรมการสอนที่บูรณาการภาษาไทยถิ่นกับการเรียนการสอนภาษาไทยในศตวรรษที่ ๒๑ ได้อย่างเหมาะสม CLO5 แสดงเจตคติที่ดีต่อความหลากหลายทางภาษาและวัฒนธรรม พร้อมประยุกต์หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา เช่น เมตตา สัมมาทิฐิ และอิทธิบาท ๔ ในการเรียนรู้และสื่อสารภาษาไทยถิ่น	๑. ตามที่อาจารย์และนิสิตตกลงร่วมกัน ๒. การทดสอบย่อยก่อนเรียน ๓. สอบปลายภาคในสัปดาห์ที่ ๑๖ ๔. งานมอบหมายและนำเสนอ สัปดาห์ที่ ๒-๓, ๔-๕, ๖-๗, ๘, ๙-๑๐, ๑๑-๑๒, ๑๓-๑๔ และ ๑๕	๑. ระหว่างเรียนร้อยละ ๔๐ ตลอดภาคการศึกษา ๒. ทดสอบย่อยร้อยละ ๒๐ ๓. สอบปลายภาคร้อยละ ๔๐

๓) การวัดผลและการประเมินผลการศึกษา

ระดับ	ค่าระดับ	เกณฑ์คะแนน
A	๔	๙๐ - ๑๐๐
B+	๓.๕	๘๕ - ๘๙
B	๓	๘๐ - ๘๔

C+	๒.๕	๗๕ - ๗๙
C	๒	๗๐ - ๗๔
D+	๑.๕	๖๕ - ๖๙
D	๑	๖๐ - ๖๔
F	๐	ต่ำกว่า ๖๐

\*หมายเหตุ : เกณฑ์การประเมินผลเป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

### แผนปฏิบัติการทำกิจกรรมกลุ่ม

**ธีมเรื่องคือ** การนำข้อมูลหลักการ แนวคิด ทฤษฎี ความหมาย พัฒนาการ แนวคิดของนักสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มาวิเคราะห์เพื่อนำมาออกแบบกระบวนการจัดการเรียนรู้ทางภาษา ด้วยมโนทัศน์ทางสังคมวิทยา และมานุษยวิทยา มาใช้อ้างอิงสนับสนุนในประเด็นที่น่าเสนอทั้งในรูปแบบ PPT และ/หรือ Canva

#### ขั้นการเตรียมการ

๑. แจงรายชื่อกลุ่มให้อาจารย์ผู้สอน
๒. อาจารย์ผู้สอนรายวิชาชี้แจงลักษณะงานและการประเมินผล
๓. นิสิตและอาจารย์ผู้สอนนัดหมายการพบเพื่อรับคำปรึกษาและคำแนะนำ
๔. นิสิตกำหนดหน้าที่การทำงานของสมาชิกในกลุ่ม ให้รับผิดชอบงานด้านต่างๆ ให้ครอบคลุมด้านต่างๆ ดังนี้ ฝ่ายค้นคว้าหาข้อมูล ฝ่ายเรียบเรียงข้อมูล ฝ่ายจัดทำเนื้อหาสำหรับนำเสนอ ฝ่ายศิลป์และฝ่ายการผลิตสื่อ ฝ่ายนำเสนอข้อมูล
๕. นิสิตกำหนดหัวข้อเรื่องที่จะดำเนินการ – ส่งแผนผังหน้าทำงานของสมาชิกในกลุ่ม
๖. นิสิตวางแผนการปฏิบัติงาน – ส่งรายละเอียดแผนการปฏิบัติงานของกลุ่ม
๗. นิสิตประชุมร่วมกับอาจารย์ผู้สอนเพื่อรับข้อเสนอแนะในการดำเนินงาน – นิสิตต้องค้นคว้าหาข้อมูล และเรียบเรียงข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับเรื่องหรือหัวข้อที่จะดำเนินการมาส่งด้วย ทั้งนี้ อาจารย์ที่ปรึกษาและนิสิตอาจกำหนดรูปแบบช่องทางในการติดต่อนิสิตผ่าน Online ในรูปแบบต่างๆ เช่น Zoom, Line, Google Meet โดยอาจจะมีการนัดพบนิสิต Onsite ภายในพื้นที่มหาวิทยาลัย

#### ขั้นดำเนินการ

๘. นิสิตดำเนินการจัดทำ (ร่าง) นำเสนอผลงานและ Script ของ ที่จะนำเสนอในงานในแต่ละกลุ่ม
๙. นิสิตประชุมร่วมกับอาจารย์ผู้สอน เพื่อรับข้อเสนอแนะในการดำเนินงานและแก้ไข (ร่าง) ผลงาน และจัดทำสื่อเสนองาน

#### ขั้นประเมินผล

๑๐. นิสิตแต่ละกลุ่มโพสต์ไฟล์นำเสนอ เข้า Google Classroom
๑๑. นิสิตทุกคนรับฟังการนำเสนอ ในช่วงเวลาเรียนในชั้นเรียน โดยจะมีการเช็คชื่อนิสิตที่เข้าร่วมฟังการนำเสนอ
๑๒. อาจารย์ผู้สอนประเมินผลคะแนนตามเกณฑ์ Rubrics ที่กำหนด

๑๓. อาจารย์ผู้สอนสรุปผลสะท้อนกลับ (Feed Back) ของการเรียนรู้ของนิสิตในภาพรวมในคาบสุดท้ายของการเรียนรายวิชา

## หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### ๑. ตำราและเอกสารหลัก

อริวัฒน์ บุคตานาง. (๒๕๖๘). เอกสารประกอบการสอนวิชาภาษาไทยถิ่น. ขอนแก่น: ขอนแก่นการพิมพ์.  
วิไลศักดิ์ กิ่งคำ. (๒๕๖๐). ภาษาไทยถิ่น. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.  
คำพูน บุญทวี. (๒๕๔๘). พจนานุกรมภาษาอีสาน. กรุงเทพฯ: โป๊ยเซียน.  
มาลา คำจันทร์. (๒๕๕๑). พจนานุกรมคำเมือง. กรุงเทพฯ: ริช บุ๊คเวิร์ม.  
ราชบัณฑิตยสถาน. (๒๕๕๔). พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน. กรุงเทพฯ: ราชบัณฑิตยสถาน.  
เสถียรพงษ์ วรรณปก. (๒๕๕๐). พจนานุกรมล้านนา-ไทย. เชียงใหม่: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.  
ปรีชา พิณทอง. (๒๕๓๒). สารานุกรมภาษาอีสาน-ไทย-อังกฤษ. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

### ๒. เอกสารและข้อมูลเสนอแนะ

สมเด็จพระมหาธีรราชเจ้า (ปณิธาน). (๒๕๔๑). พจนานุกรมภาคอีสาน-ภาคกลาง. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.  
นันทนา รัตนเกียรติและ ศุภินันท์ จิตวิริยนนท์. (พิมพ์หลายครั้ง). สัทศาสตร์ภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์การศึกษา.  
บุญเรือง ชื่นสุวิมล. (๒๕๔๙). สัทอักษรและสัทศาสตร์ที่ใช้ในหนังสือสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.  
อัมพร พันธุ์พยับ. (พ.ศ. -). คู่มือหัตถพุดภาษาไทยเหนือ (อุ้งกาเมือง). เอกสารเผยแพร่กรมศิลปากร.

### ๓. ทรัพยากรอื่น ๆ

-

## หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### ๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนิสิต

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ดำเนินการดังนี้

๑. นิสิตประเมินการเรียนการสอนผ่านแบบประเมินในระบบประเมินออนไลน์ของมหาวิทยาลัย

๒. นิสิตสะท้อนคิดระหว่างการจัดการเรียนการสอน

๓. การสนทนากลุ่มระหว่างผู้เรียนกับผู้สอน

## ๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

การประเมินการสอน ดำเนินการดังนี้

๑. การประเมินจากผลการเรียนของนิสิต

๒. นิสิตประเมินอาจารย์ผู้สอน ด้วยวิธีประเมินผ่านระบบออนไลน์ของมหาวิทยาลัย

๓. อาจารย์ผู้สอนประเมินตนเอง

## ๓. การปรับปรุงการสอน

๑. ให้นิสิตแสดงความคิดเห็นหรือกรอกแบบสอบถาม เพื่อนำไปปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนต่อไป

๒. ให้นิสิตประเมินการจัดการเรียนการสอนด้วยวิธีประเมินผ่านระบบออนไลน์ของมหาวิทยาลัย

๓. อาจารย์สร้างองค์ความรู้ใหม่หรือวิจัยกระบวนการจัดการเรียนการสอนเพื่อนำผลที่ได้ไปปรับปรุงการสอนต่อไป

๔. เข้าร่วมกิจกรรม ทัศนศึกษาดูงานในองค์กรเครือข่าย หรือประชุมสัมมนาเพื่อให้เกิดทักษะที่หลากหลาย

## ๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ในรายวิชา

๑. การสอบข้อเขียน

๒. ประเมินจากผลงานมอบหมายของนิสิต

## ๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิภาพของรายวิชา

จากผลการประเมินและทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ในรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอนและรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้

๑. ปรับปรุงลักษณะการจัดการเรียนการสอน ตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ ได้แก่ การปรับปรุงสื่อการสอน และเนื้อหาใหม่ให้ทันสมัยอยู่เสมอ

๒. ข้อมูลการปรับปรุงในหมวดนี้จะนำไปใช้ปรับปรุงการจัดทำรายละเอียดรายวิชาในรอบถัดไป

๓. อาจารย์ผู้สอนนำข้อคิดเห็นการประเมินจากนิสิตมาเป็นข้อพิจารณาในการปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษาหน้า พร้อมบันทึกไว้เป็นหลักฐาน

๔. ปรับปรุงรายวิชาทุก ๔ ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์